

Urnen in innovatief en duurzaam 3D-jasje maken afscheid persoonlijker

Twintigers uit Mechelen printen urnes in opdracht van uitvaartspecialist DELA

Een zo duurzaam mogelijke laatste reis. Dat is wat bijna de helft van de Belgen wil, volgens een bevraging bij meer dan 2.000 landgenoten in opdracht van DELA. De uitvaartverzekeraar en -verzorger speelt nu op die vraag in met een eigentijdse collectie 3D-geprinte urnen, ontwikkeld in samenwerking met het jonge Mechelse bedrijf Kreate 3D. Het resultaat is een reeks innovatieve ontwerpen, waaronder een urn uit duurzaam bioplastic op basis van maïszetmeel en een biologisch afbreekbaar model dat ook begraven kan worden.

Het aandeel crematies stijgt jaar na jaar: zo werd 70% van de overleden Belgen gecremeerd in 2024. Tegelijk hecht meer dan vier op de tien Belgen belang aan een zo duurzaam mogelijke omgang met hun stoffelijke overschot én met de uitvaart zelf. Ook de behoefte aan een eigentijds, persoonlijk afscheid groeit. Daarom breidt uitvaartspecialist DELA het assortiment van haar meer dan 120 uitvaartcentra uit met een nieuwe, hedendaagse collectie urnen.

Olifantengras, algen of houtvezels

DELA werkt daarvoor samen met Kreate 3D, een jong Mechels bedrijf dat zich specialiseert in 3D-printing. De 28-jarige oprichters Simon Desimpelaere en Anthony Brouwers startten het bedrijf tijdens hun studies en leveren intussen producten aan klanten over de hele wereld.

Simon Desimpelaere van Kreate 3D: *“3D-printing is een gamechanger om duurzaam te produceren. Het verschil met traditionele urnen is duidelijk: waar keramiek of metaal bakken energie vragen op vlak van productie, werkt 3D-printen met minimale verspilling. Geen ovens op hoge temperaturen of overbodige restmaterialen. Alleen wat nodig is, en niets meer. We zijn trots dat we deze urnen voor DELA mogen produceren en nabestaanden een eigentijds en betekenisvol aandenken aan hun geliefden kunnen bieden.”*

De uitvaartspecialist biedt via twee types 3D-geprinte urnen aan: één die gemaakt is uit een bioplastic op basis van maïszetmeel en verrijkt met olifantengras of algen (Lacrima) en een andere geprint met houtvezels (Floressa). Het voordeel van die laatste is dat de urne volledig afbreekbaar is en ook begraven kan worden.

Schatkamer zorgt voor persoonlijke touch

DELA en Kreate 3D hebben voor beide urnen een elegant en eigentijds design ontworpen, met hun golvende vormen geïnspireerd op de natuur. De urnen zijn bovendien voorzien van een ‘schatkamer’ die verschillende mogelijkheden biedt om de urne te personaliseren. Nabestaanden kunnen een naam, vingerafdruk of persoonlijke boodschap laten graveren op de dop, waaronder een haarlok, ring of ander klein aandenken aan de overledene kan bewaard worden.

Lien Verfaillie van uitvaartspecialist DELA: *“We merken dat steeds meer mensen bewust kiezen voor een afscheid dat bij de dierbare past. Deze collectie speelt in op die veranderende behoeften van nabestaanden. Design, duurzaamheid en personalisatie worden steeds belangrijker en met Kreate 3D hebben we een lokale partner gevonden die voor de productie voldoet aan al deze criteria. Dankzij hun innovatieve 3D-printtechnologie kunnen urnen*



bovendien binnen drie dagen geproduceerd worden, wat past binnen het tijdsverloop van een uitvaart. We verwachten niet dat dit een mainstream aanbod wordt met grote volumes, maar het speelt mooi in op de behoeftes van een jonger publiek.”